COMUNE DI ERBA

AEM ACCADEMIA EUROPEA DI MUSICA

Prossimi concerti

20 Marzo ore 21.00

In Paradiso con Dante

1 Aprile ore 21.00

Arie di opere Liriche

10 Aprile ore 21.00

Concerto di Primavera

Accesso secondo le norme vigenti in materia di Covid-19
INGRESSO GRATUITO PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
031-615527 cultura@comune.erba.co.it

Accademia Europea di Musica - Via Como, 11, 22036 Erba CO
Telefono 031 626519 Sito www.accademiadimusica.org

In Paradiso con Dante

Un percorso alla scoperta di intrecci, relazioni e riflessioni fra l'universo poetico di Dante Alighieri, presentato dal Prof. Vincenzo Jacomuzzi, e quello musicale eseguito dall' Ensemble dell'Accademia formato dai violinisti Stefan Coles, Pietro Caresana, Silvia De Martin e violoncellisti Marco Ferrari e Laura De Martin.

In occasione del concerto saranno esposte le opere di Graziano Pozzi e Giancarlo Frigerio (Gruppo Artistico Erbese)

Programma

TESTI:

Sonetto “Tanto gentile e tanto onesta pare” da “La Vita Nuova”
Dalla “Divina Commedia”: Inferno canto III, Paradiso canti I, XI, XXX e XXXI)

Letti e presentati dal Professore V. J.

MUSICHE:

H. von Bingen: Virtus sapientiae
L. Luzzaschi: Madrigale “Quivi sospiri e pianti”
A. Ponchielli: Sonetto del Dante
J.S. Bach: Corale 148.1 “Bringet dem Herrn Ehre seines Namens”
H. Suter: Le laudi di San Francesco, op. 25
C.W. Gluck: Danza degli spiriti beati
G. Verdi: Laudi alla Vergine Maria
W.A. Mozart: Kyrie dal “Requiem” K626

Eseguite dall’Ensemble d’archi dell’Accademia Europea di Musica di Erba:
Stefan Coles, Pietro Caresana e Silvia De Martin, violini
Marco Ferrari e Laura De Martin, violoncelli

Vincenzo Jacomuzzi

Professore ordinario di Letteratura Italiana presso l'Università di Santiago de Compostela (Spagna), è autore di saggi, edizioni e commenti critici alle maggiori opere della tradizione letteraria italiana: dalla Divina Commedia ai Promessi Sposi, dall'Orlando furioso ai Malavoglia.

Accademia Europea di Musica

Nasce nel 1991, con la finalità di promuovere lo sviluppo di una cultura musicale di livello internazionale. Oltre ad organizzare corsi di perfezionamento, master class e concerti tenuti da docenti di fama internazionale, si cura di diffondere la conoscenza della musica con corsi base di strumento e canto, corsi di guida all’ascolto e di storia della musica, e promuove la carriera artistica e concertistica dei propri allievi organizzando concerti in collaborazione con altre istituzioni in Italia e in Europa.
Suo fondatore e direttore è Stefan Coles, già primo violino di spalla del Teatro Regio di Torino ed al Teatro Massimo di Palermo, è promotore e direttore artistico dell’Accademia Europea di Musica di Erba. Membro di importanti complessi da camera, partecipa a concerti, festival e tournée in Europa, Asia e America.

Ensemble d’archi dell’Accademia

Formato da professionisti e studenti, si presenta in formazioni variabili che vanno dal trio all’orchestra da camera. Ha al suo attivo numerosi concerti in Italia e all’estero, e la costante partecipazione ad importanti Festivals nazionali e internazionali..