

Ripartiamo  
dalla  
**MUSICA**

# Sequenda Beethoven

PARCO MAJNONI  
CORTILE AI MARTIRI DELLE FOIBE

7 AGOSTO ORE 21.00

GIORGIO COLLEONI - PIANOFORTE

## PROGRAMMA

L.V. BEETHOVEN SONATA N. 8 "PATETICA" OP. 13 IN DO MINORE

F. J. HAYDN SONATA N. 33 IN DO MINORE HOB. XVI: 20

F. SCHUBERT IMPROVVISO N. 1 IN DO MINORE OP. 90 D 899

F. SCHUBERT IMPROVVISO N. 2 IN MI B MAGG. OP. 90 D 899

F. SCHUBERT IMPROVVISO N. 3 IN SOL B MAGG. OP. 90 D. 899

F. SCHUBERT IMPROVVISO N. 4 IN LA B MAGG. OP. 90 D 899

**AEM**  
ACCADEMIA EUROPEA  
DI MUSICA

**50**  
1970  
2020  
CITTÀ DI ERBA

Ingresso su  
prenotazione



## NON PERDERE I PROSSIMI APPUNTAMENTI DELLA RASSEGNA!

### 21 AGOSTO "QUADRI D'OPERA"

Ilaria Taroni - soprano, Alessandro Turri - tenore, Paolo Capelli - baritono,  
Margherita Colombo - maestro concertatore.

### 28 AGOSTO "IL SALOTTO MAJNONI"

Asja Mosconi - violoncello, Pietro Caresana - violino.  
Seva Dvorkin - pianoforte.

Concerti organizzati dall'Accademia Europea di Musica  
in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Erba.  
Per rispetto delle normative vigenti sarà necessaria la prenotazione  
allo **031/615525** dal martedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30, oppure  
scrivendo una mail all'indirizzo **[g.zara@comune.erba.co.it](mailto:g.zara@comune.erba.co.it)**.



## Giorgia Colleoni

Nato a Bergamo il 22 dicembre 2005, inizia lo studio del pianoforte a 3 anni con il M° Mario Azzali ed entra nella classe di pianoforte del M° Vsevolod Dvorkin, presso l'Accademia Europea di Musica di Erba, all'età di 5 anni. Il suo curriculum è un lungo elenco di premi nazionali ed internazionali, di partecipazioni a stage all'estero e a masterclass importanti. Il primo concorso è a 6 anni, nel 2012, al Concorso Internazionale Pianotalents di Milano, dove ottiene il primo premio.



Partecipa alla masterclass Summer Music Academy a Praga. Nel 2017, a 11 anni, il debutto con l'orchestra, a Milano alla Palazzina Liberty con l'Orchestra Vivaldi, diretta dal M° Lorenzo Passerini. Con il medesimo concerto suona al Prague Summer Festival, sempre nel 2017, con la West Bohemian Symphony Orchestra, diretta dal M° Sergei Kalyanov. Con l'Orchestra Vivaldi, diretta dal M° Lorenzo Passerini, suonerà nuovamente l'anno successivo, nel 2018, con il concerto n. 1 in Do magg. Op. 15 di L. v. Beethoven, I mov. Frequenta il Tadini International Piano Campus di Lovere 2013 - 2018 - 2019 - 2020 con il M° Vincenzo Balzani e con il M° Phelippe Raskin, esibendosi poi in concerto.

Nel 2018, a 12 anni, è invitato in North Dakota, USA, dove, a Grand Forks, suona l'intero concerto n. 1 in Do magg. Op. 15 di L. v. Beethoven con la Greater Grand Forks Symphony Orchestra, diretta dal M° Alejandro Drago. Vince il primo premio assoluto con 100/100 al Concorso Internazionale F. Mendelssohn di Alassio e il primo premio con 98/100 al Concorso Nazionale Città di Vimodrone. Suona a Villa Ceriani, a Erba (Como), nel Festival Tesori Nascosti in Alta Brianza. È presente al Prague Summer Festival, esibendosi al Antonín Dvořák Museum e in altre sedi. Partecipa alla masterclass del M° Pietro De Maria e del M° Daniel Rivera, con concerto finale. Il debutto in recital solistico a 13 anni a Zavattarello (Pavia) e a Roma sempre in recital solistico, al Teatro Marcello, invitato da Pianofriends nell'ambito del Festival delle Nazioni. Successivamente, con Pianofriends, è a San Pietroburgo (Russia) per una masterclass con concerti in diverse sedi. A dicembre, il debutto al Teatro Antonio Belloni di Barlassina (MB).

Inizia il 2020, a 14 anni, partecipando al Beethoven International Piano Competition, dove in qualità di finalista suona con l'Orchestra Vivaldi, diretta dal M° Lorenzo Passerini, il primo tempo del concerto n. 1 op. 15 di L. v. Beethoven. In estate partecipa alla maratona pianistica Rocca Brivio. A settembre suona in recital solistico al Teatro Marcello di Roma. Tuttora studia con il M° Vsevolod Dvorkin presso l'Accademia Europea di Musica di Erba (Como).

