



Ailie Robertson

WORKSHOP ARPA CELTICA

17 e 18
ottobre



CONCERTO
FINALE
18 ottobre



Innamorarsi della **cultura celtica** non è mai stato così facile! L'energia vibrante della musica scozzese e irlandese in un imperdibile **workshop di arpa celtica con Ailie Robertson**, compositrice e straordinaria interprete dello strumento. Due giornate alla scoperta di uno degli stili musicali più amati al mondo.

WORKSHOP

ARPA CELTICA

PROGRAMMA

Giorno 1: Introduzione alle melodie e alla musica scozzese/ The Strathspey/ Scottish Slow Airs.
Giorno 2: Introduzione alle melodie e alla musica irlandese/ Polka's/ O'Carolan tunes.

Ore 18:00 Concerto dei partecipanti.

MODALITÀ

Lezioni collettive.

REQUISITI

Livello medium-advanced; in caso di posti liberi sono ammessi partecipanti livello beginner.

PARTECIPANTI

Da un minimo di 4 partecipanti a un massimo di 16.

COSTO

Iscrizione e partecipazione attiva 1 giorno: 55 euro.

Iscrizione e partecipazione attiva 2 giorni: 75 euro.

Iscrizione e partecipazione uditori (max.10): 30 euro.



AILIE ROBERTSON

Nata nel 1983, Ailie Robertson è una pluripremiata ed eclettica compositrice e interprete i cui lavori sconfinano tra musica tradizionale e contemporanea.

Vincitrice del premio "Achievement in New Music" del concorso New Music Scotland Awards, Ailie ha ricevuto commissioni, premi e residenze artistiche dalla PRS Foundation Creative Scotland, Enterprise Music Scotland, la CCA, Culture Ireland, Celtic Connections, EIFF e CALQ Montreal. Tra le commissioni più recenti figurano brani per BBC Proms 2019, London Philharmonic Orchestra, Sound Festival, Riot Ensemble, Huddersfield Contemporary Music Festival, Bang on a Can, Dunedin Consort, e il coro della Glasgow School of Art. Attualmente è compositore residente presso Sound Scotland e Glyndebourne Opera.